

NOTA DE PRENSA

EL SUSPIRIA FILM FESTIVAL PRESENTA DOS HORAS DE CORTOMETRAJES DE ALTA CALIDAD CON PRESENCIA INTERNACIONAL Y LA PARTICIPACIÓN DEL RECONOCIDO MAGO JANDRO

La programación del Revive Suspiria Film Festival reúne doce obras seleccionadas por los festivales Maniatic y Bloodtober Fest, junto con cortometrajes históricos del certamen sanvicentero

San Vicente del Raspeig, a 11 de febrero de 2026

El Revive Suspiria Film Festival ha configurado una programación de cortometrajes de alto nivel técnico y artístico que tendrá lugar el próximo viernes 13 de febrero de 2026 en el Auditorio Municipal de San Vicente del Raspeig. Con una duración total de dos horas y tres minutos, la selección reunirá doce cortometrajes procedentes de España, Francia y Países Bajos, distribuidos en tres bloques que representan la colaboración entre festivales especializados y el legado histórico del propio Suspiria.

La programación se ha estructurado en torno a la colaboración con dos festivales de reconocido prestigio en el circuito nacional del cine de género. El Maniatic Film Festival de Valencia, que en 2025 se convirtió en el único festival de cine fantástico en España con la condición de calificador para los Premios Goya, aporta tres cortometrajes de producción española, francesa y holandesa que representan lo mejor de la selección de su novena edición. Entre ellos destaca "Night Breakers" de Gabriel Campoy y Guillem Lafoz, con sus 18 minutos de duración, junto con las producciones internacionales "Arret Pipi" del realizador holandés Maarten Groen y "Wild Love", trabajo colectivo de cinco directores franceses.

Por su parte, el Bloodtober Fest de Aspe, festival especializado en terror que forma parte de la red FESCICOM junto con Maniatic y Suspiria, ha seleccionado cuatro cortometrajes españoles para esta jornada. Entre ellos destaca especialmente "El Revisor", dirigido por Jandro, el reconocido mago y humorista español que durante catorce años fue colaborador habitual del programa "El Hormiguero" de Antena 3, uno de los espacios de máxima audiencia de la televisión española. Jandro, cuyo nombre real es Alejandro López García, es Campeón de España de Magia Cómica y ha obtenido seis victorias en el prestigioso concurso "Penn & Teller: Fool Us" de Las Vegas, convirtiéndose en el mago más premiado en la historia de este formato internacional.

"El Revisor", protagonizado por los actores Mamen García y Pablo Puyol, supone la segunda incursión de Jandro en la dirección cinematográfica tras el éxito de su cortometraje "CAVA", estrenado en 2024 y que ha cosechado más de ciento diez selecciones y veinte premios en festivales de todo el mundo, presentándose además a los Premios Goya. Según la información del propio autor, "El Revisor" está basado en hechos reales y aborda una historia que, en palabras de Jandro, "va a dar mucho que hablar". El cortometraje fue seleccionado en la sección oficial del Maniatic Film Festival y ahora llega al público de San Vicente del Raspeig como parte de esta programación especial.

El tercer bloque de la sesión estará dedicado a cortometrajes que formaron parte de ediciones anteriores del Suspiria Film Festival, rindiendo homenaje así a la trayectoria del certamen entre 2013 y 2019. Se proyectarán cinco obras de realizadores que participaron en el festival durante su etapa fundacional, entre las que destacan "Double Trouble" y "El teléfono de mamá" de Fer Zaragoza, "Rates" de Javier Pueyo, "Cinco" de Javier Cuenca y "La Nouvelle Vague sí que molaba" de Simón Fariza, con sus quince minutos de duración. Estos cortometrajes, que en su momento fueron seleccionados por los fundadores del festival Lorena Fernández Riestra, Javier Caro y el periodista Sandro Maciá, representan el espíritu original del Suspiria y conectan la nueva etapa del certamen con su historia previa.

La programación refleja así una apuesta decidida por la calidad cinematográfica y la diversidad de miradas. De los doce cortometrajes que conforman la sesión, once son producciones españolas que representan diferentes comunidades autónomas y estilos narrativos, mientras que las dos obras internacionales aportan perspectivas creativas desde Francia y los Países Bajos, evidenciando el alcance internacional que caracteriza a los festivales colaboradores.

Esta cuidada selección de dos horas de duración demuestra el compromiso del Suspiria Film Festival con la exhibición de obras de calidad contrastada, todas ellas avaladas por su paso previo por festivales de prestigio reconocido en el circuito nacional e internacional. La colaboración con Maniatic Film Festival y Bloodtober Fest, ambos miembros de FESCICOM, la Asociación de Festivales de Cine de la Comunidad Valenciana, garantiza unos estándares de selección profesionales y sitúa al Suspiria en una red de certámenes especializados de primer nivel.

Al término de la proyección de cortometrajes y antes del inicio de la premiere en España de "Obayifo Project" de Paco Arasanz, tendrá lugar un sorteo especial entre los espectadores que acudan disfrazados al evento, en consonancia con el espíritu festivo del fin de semana de Carnavales. Este sorteo forma parte de la estrategia del festival por crear experiencias participativas que vayan más allá de la mera exhibición cinematográfica.

El Suspiria Film Festival está organizado por la Asociación Suspiria Film Festival y cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de San Vicente del Raspeig.